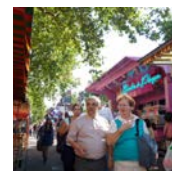
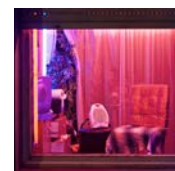
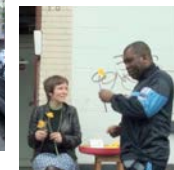


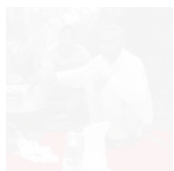
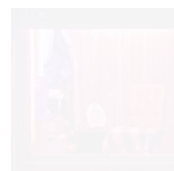
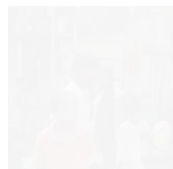


**Alive Architecture:
a relational urban practice**

Petra Pferdmenges
Sint Lucas Faculty of Architecture
(KU Leuven)
28/04/2013
www.alivearchitecture.eu



4 new projects: crossdisciplinary approach
urbanism / art / social design

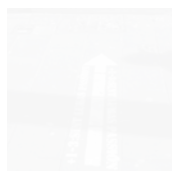
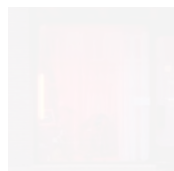
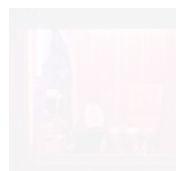
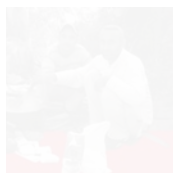


1. I LOVE AERSCHOT

2. PYBLIK DELIGHT

3. LICHT-ING

4. CANALAB



Cartes postales - boîtes aux lettres
Facebook
La Crieuse
Affichage continue (valves)
Tables rondes / repas publics
Tables rondes institutions
Badges, stickers, t-shirts
Journal Schaerbeek Info
Interviews et entretiens

Bureau du terrain I LOVE AERSCHOT
Petit déjeuner rencontres
Souper festif
Lunch catering
Coiffeur / tatoueur publics
Vidéomaton
Performances hommes en vitrine
Tables rondes
Affichage continue

Piétonnier nocturne / continue
Enlever 1 rangée parking
Projection films sur le mur
Néons roses sur le mur
Phrase lumineuse dessous fenêtres étages
Prairie fleurie sur le talus
Guirlandes lumineuses
Signalétique
Marquises au-dessus vitrines

COMMUNICATION

LABORATOIRE

ESPACE PUBLIC

TESTING 2013

PROJETS 2014 - 2018

I ♥ AERSCHOT

POLITIQUES

Appliquer la taxe d'occupation
Stimuler les micro-économies
Stimuler les commerçers
Modifier les affectations des parcelles
Horaire fermeture bars (ex. 4h-10h)
Limiter la nudité
Imposer l'ouverture galerie commerciale vers la rue
Antenne de police (nuits et we)

USAGES

Activer les rez commerciaux
(Horeca, culturel ...)
Activer l'Espace 208
Activer les immeubles des coins
Piétonnier nocturne / permanent
parking ds locaux SNCB
Projections cinéma
Rendre la riche publique
Centre culturel dans l'église

AMENAGEMENTS

Projet paysager sur le talus
Espace public / piste vélo sur le talus
Remplacer 1 rangée parking par ICR
Revetement de sol continue
Solcourbe montant sur le mur
Fresque sur le mur
Néons roses sur le mur
Phrases lumineuses
Marquises vitrines
Poubelles

I ♥ AERSCHOT

MAI				JUILLET				SEPTEMBRE			
06	13	20	27	01	08	15	22	02	09	16	23
07	14	21	28	02	09	16	23	03	10	17	24
01	08	15	22	03	10	17	24	04	11	18	25
02	09	16	23	04	11	18	25	05	12	19	26
03	10	17	24	05	12	19	26	06	13	20	27
04	11	18	25	06	13	20	27	07	14	21	28
05	12	19	26	07	14	21	28	01	08	15	22
Verkissage "I love Aerschot" dans le Laboratoire				Coiffeur Publique				Tatoueur Publique			
Prairie fleurie sur le talus				Guirlandes lumineuses				Fikissage "I love Aerschot" dans le laboratoire			
La Crieuse				Projection Film Nova				Projection Film Nova			
Projection Film Nova				Performance Hommes Vitrine				La Crieuse			
Souper festif				Performance Hommes Vitrine				Projection Film Nova			
03 10 17 24				05 12 19 26				02 09 16 23 30			
04 11 18 25				06 13 20 27				03 10 17 24 31			
05 12 19 26				07 14 21 28				04 11 18 25			
06 13 20 27				01 08 15 22 29				05 12 19 26			
07 14 21 28				02 09 16 23 30				06 13 20 27			
01 08 15 22 29				03 10 17 24 31				07 14 21 28			
02 09 16 23 30				04 11 18 25				01 08 15 22 29			



brussel
nieuws.be

kuchtwallent  do 12° 26° | vr 12° 26°

donderdag 29 september 2011

[Nieuws](#) [Cultuur](#) [Eten en drinken](#) [Opinie](#)
[Samenleving](#) [Stad](#) [Politiek](#) [Mensen](#) [Economie](#) [Sport](#) [Awel merci](#) [Kinderen](#)

Gezien: Zonevreemde zonnebloemen

Brussel donderdag 29 september 2011, 13u12 © brusselnieuws.be

Hier en daar kan u ze nog zien in de stad. Zonnebloemen die dit voorjaar gezaaid werden door 'guerillaboeren', die ongevraagd stadsparkjes van groen voorzien.



De GroenLinks Farmers hebben ook dit jaar hun zaden over de stad verspreid

[Lees meer](#)
30 april 2010
Guerrilla Gardeners verzamelen in Brussel

Dossier



Gezien

 [printen](#)

Wie de bloemen nog wil bewonderen, moet snel zijn, want de meeste zijn al uitgebloeid. Onder meer in de Merodestraat vindt u nog een mooi perkje. "Zo'n 5 jaar geleden zijn mijn vrienden en ik met de actie begonnen," vertelt voorvoerder Girzoul – een schuilnaam. "We wilden iets doen om de stad









1-AVH-788

TROËN

PIADINA

SANDWICHES
CHAUDS
ITALIENS

- ♥ PIADINA AVEC JAMBON DE PARMA, ROQUETTE ET MOUTARDE (5.00€)
- ♥ PIADINA JAMBON CUIT ET FROMAGE (3.50€)
- ♥ CRESCIONE PIZZA TOMATE E MOUTARDE (3.50€)



laboratoire:
activating vacant space by performance



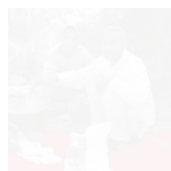
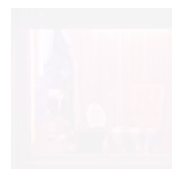






solicited project:
+ more power / money to realize projects
- lack of freedom > frustration

I ❤️ AERSCHOT





brussel
nieuws.be

zaterdag 26 mei 2012
Aanmelden Gratis registreren

luchtwelwet 28 11'24" 140 12'25" zaterdag 26 mei 2012

Nieuws Cultuur Eten en drinken Opinie
Samenleving Stad Politiek Mensen Economie Sport Arbei merci Kinderen Brussel kiest 2012

Audio en video Per gemeente

Mobiel restaurant charmeert Aarschotstraat

Schaarboek vrijdag 25 mei 2012, 15:35 Laurent Vermeersch @ brusselnieuws.be

Een bestelwagen die broodjes serveert aan sekswerkers en bewoners, het is een van de initiatieven van Alive Architecture om de buurt van de Aarschotstraat op te fleuren. Het mobiele restaurant kende zo'n succes dat de interventie nog vijf keer herhaald wordt.

Kurjel geeft kleur aan de Aarschotstraat (© Alive Architecture)

Alive Architecture vroeg bewoners en prostituees wat ze missen in de buurt. Een restaurant was een van de uitgesproken wensen. Een vaste eettent kreeg de Aarschotstraat (nog) niet maar de creatievelingen stuurden wel een bestelwagen die warme, Italiaanse broodjes verkoopt. Klanten konden die ook

Samenleving Hoofdpunten

- Picknick Beursplein: al ruim 1.000 karkodons
- Picnik: 'Schokkante was in overleg met gemeenschap'
- Mobiel restaurant charmeert Aarschotstraat
- Verzekering gewaarborgt wonen laat al drie jaar op zich wachten
- Metweten krijgt fietspaden

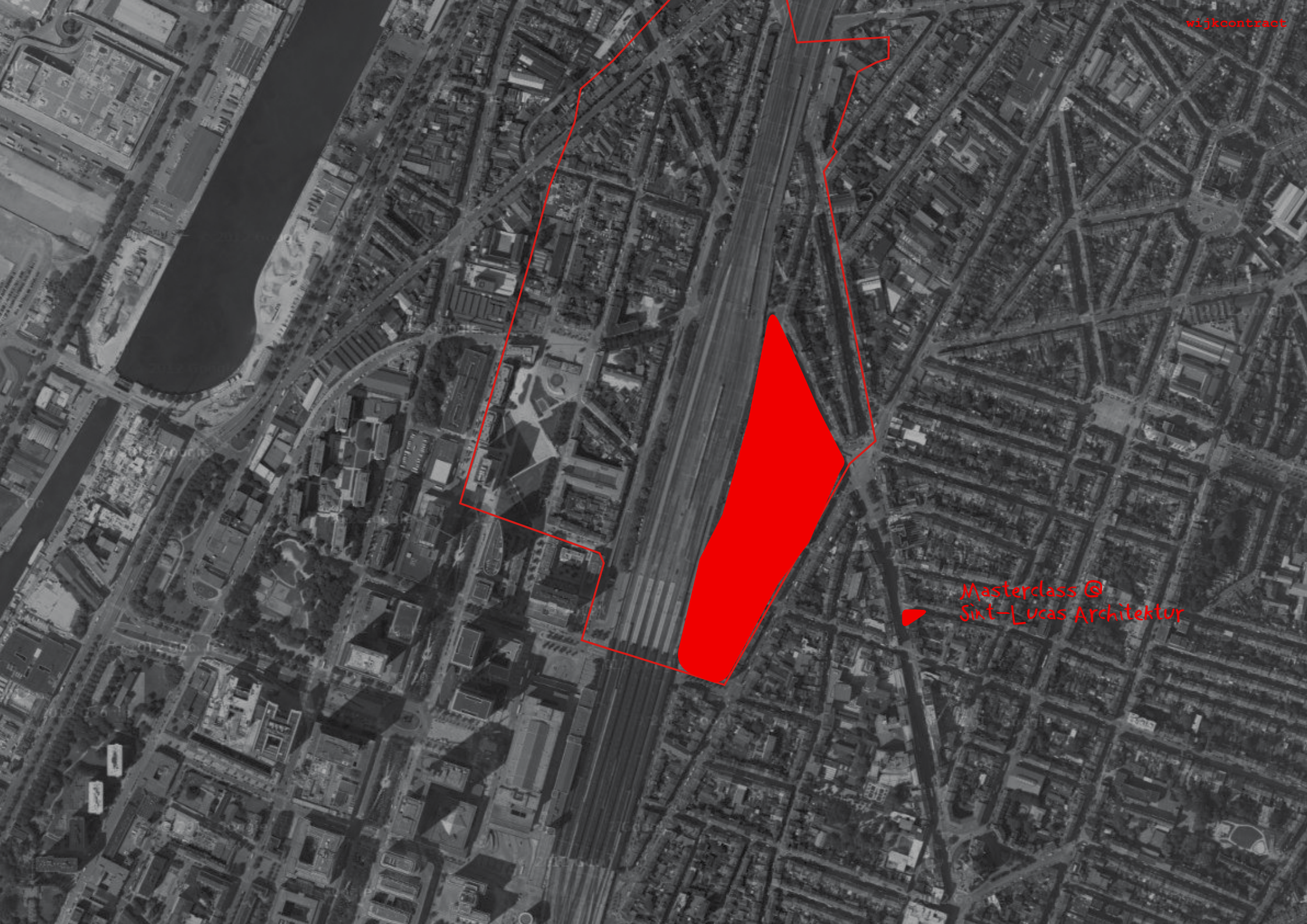
Audio & Video

- Plaatskorte in Nederlandstalig onderwijs: 'We hebben visie en bereid nodig op lange termijn'
- Picknick Anspach: '50 jaar gedoogbeleid voor auto moet stoppen'
- GSM-straling: 'Ordonnantie moet gewijzigd worden'
- Valentina Cools (LOP): 'Het is vijf na half voor het onderwerp in Brussel'
- Villa Indigo: 'Sommige families zijn al vijf keer teruggekomen'
- 'Beter eenrichtingsverkeer in Lakenstraat'

Alle audio & video



14/11/2012 DEBAT PUBLIC
HALTE GARE DU NORD CCN

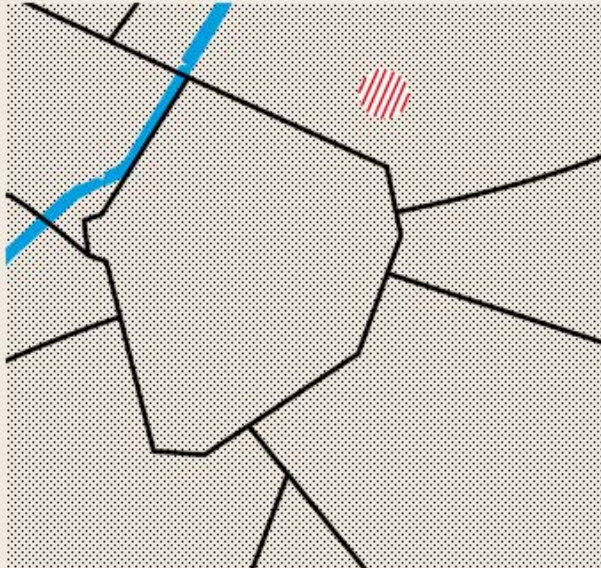


Masterclass @
Sint-Lucas Architectuur

PUBLIEKE RUIMTE INTERCULTURALITEIT.

WAT IS DE ROL VAN DE STEDENBOUWKUNDIGE IN
DEZE WIJK MET FRAGIELE CONTEXT? HOE KAN DE
LOKALE EXPERTISE VAN DE VERSCHILLENDE
'GEBRUIKERS' VAN DE RUIMTE GEÏNTEGREERD EN
GEWAARDEERD WORDEN? HOE KAN MEN DE
DYNAMIEK VAN EEN WIJK IN HERSTRUCTURERING IN
ACHT NEMEN VOOR DE OP TE MAKEN PLANNEN?

24 → 26/04/2013
SITEBEZOEK OP : 24/04/2013 14:00



We verkennen de rol van de stedenbouwkundige in de fragiele context van de driehoek tussen de Aarschotstraat en de Brabantstraat. Voor een ontwerpende zoektocht naar de mogelijke toekomst van de wijk lijkt ons een 'feedback loop' tussen de expertise van de lokale bevolking en die van de ruimtelijke planners essentieel. Daarom zal het dialoog tussen actoren van de verschillende disciplines om tot een project te komen, de hoofddoelstelling zijn van deze Masterclass. De voorstellen die ontwikkeld worden gedurende de drie dagen, zullen gebaseerd zijn op de problematieken geformuleerd door lokale actoren. Eveneens worden de voorstellen met hen ter discussie gesteld in de vorm van een "publiek diner".

DEZE MASTERCLASS ZAL WORDEN BEGELEID DOOR DE VOLGENDE EXPERTS: one question - one speaker

Internationaal

MARJETICA POTRC

Internationaal expert

Marjetica Potrč is een Sloveense architect en artieste uit Ljubljana. Marjetica Potrč, architect van opleiding, wijdt haar artistieke activiteiten aan de stad.

Zij is geboeid door de hedendaagse stad waarvan de definitie en de grenzen in constante evolutie zijn. Haar interdisciplinaire benadering behelst in situ-projecten, onderzoek en architecturale casestudies. Als fanatiek reiziger komt zij in de belangrijkste metropolen, zoekend naar eenvoudige en innoverende gebaren. Zij onderzoekt er op originele wijze plekken met armoede en interesseert zich voor alternatieve oplossingen, voor de geïmproviseerde stedenbouw, deze van crisis of van nood.

Haar werk werd in Europa en in de Verenigde Staten in belangrijke tentoonstellingen geëxposeerd, zoals de Biënnale van Venetië of São Paulo.

Nationaal

SOFIE BRUYSTEGEM

Nationaal Expert

Sofie is medewerkster bij City Mine(d), een internationaal netwerk van personen en groepen met een focus op lokale stedelijke acties.

Met artistieke projecten, campagnes en debatten plaatst City Mine(d) actuele stedelijke thema's, van lokaal tot Europees niveau, op de publieke en de politieke agenda en geeft het een kader waarbinnen ervaring, contacten en informatie gedeeld kunnen worden. De benadering van City Mine(d) is om kleine, tijdelijke en informele initiatieven bij te laten dragen tot een positieve dynamiek om een voedingsbodem te creëren voor officiële instanties.

CHRISTOPHE MERCIER

Lokaal Expert

Christophe Mercier is architect en medeoprichter van het Brusselse bureau Suède 36.

Het bureau ontwikkelt verschillende soorten architectuurprojecten en legt zich daarnaast ook toe op studies over stadsontwikkeling en architectuur. Het bureau heeft de programmatie van het Duurzaam Wijkcontract Koningin-voortgang verwezenlijkt. Dit Wijkcontract voorziet herinrichtingsprojecten van de openbare ruimte in de omgevingen van het Noordstation.



Christophe Mercier, Suede 36

Architect

Walking Madou



Marjetica Potrc

Architect/Artist/Social Designer

The cook, the farmer, his wife and their neighbour



Sophie Bruystegem, City Mined

urban activist

Proper Water Pavillon

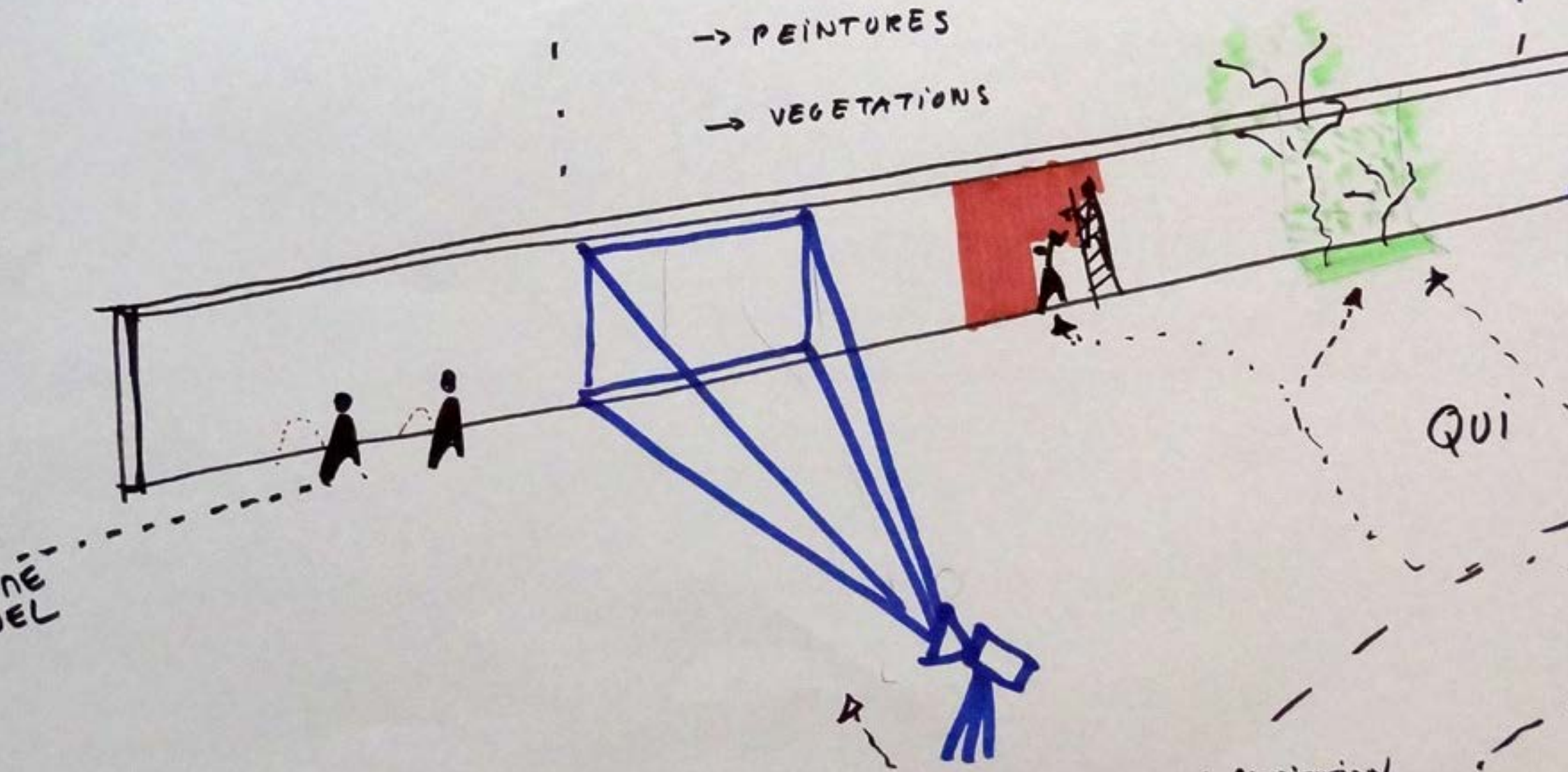




- projection :
- OMBRES CHINOISES
 - PEEP SHOW
 - CINECLUB
 - COMMUNICATION (quartier, association)
 - INTERVENTION ARTISTIQUE
 - DIVERTISSEMENT
 - PUB (locale)

→ PEINTURES

→ VEGETATIONS



URBANAAL ZOEKEN

URBAN GREEN

WATERCLASS

11-11-17

PEOPLE'S SPACE

PEOPLE'S SPACE

WATERCLASS

11-11-17

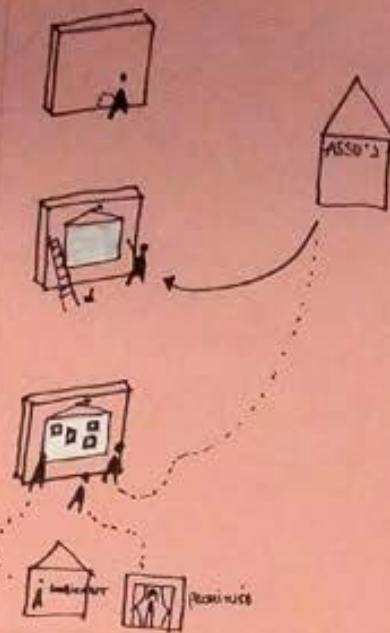
REINE-PROGRES KONING

MON

GROUND FLOOR PLEASURES

11-11-17

ground floor pleasures



And that can you get the New

GROUNDFLOOR PLEASURES

TYPOLOGIES DU PNE - UNE COURSE DE TENDANCE

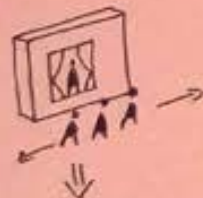
DATE: 7/20/2017 6:02:24 AM BY: PDM3 AB11110 1662
PRAISE THE LORD

OF FLOOR PLEASURES

REG-DE-CHAUSSEES

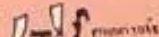
[illegible]

Left a note
for mother and
Lena.



GROUNDFLOOR PLEASURES

TOPOLOGIE DU NUCLEUS ET COURBES PROJETEE



Handwritten notes on a yellow sticky note:

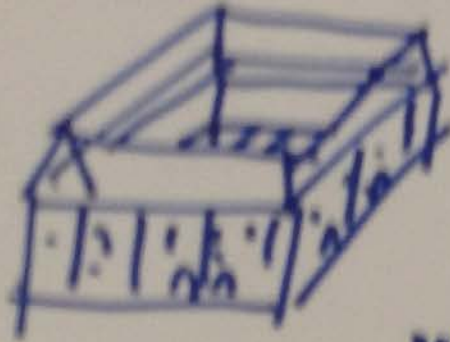
- ① Environment and Economy
- Environment
 - Resources
 - Renewable
 - Water
 - Soil
 - Forest
 - Non-renewable
 - Fossil fuels
 - Minerals
 - Climate
 - Land use
- Economy
 - Production
 - Consumption
 - Trade
- Relationship
 - Interdependence
 - Externalities
 - Policy

The notes are written in a structured, hierarchical manner, with underlined terms and arrows indicating relationships between different concepts. The central theme is the relationship between the environment and the economy, with sub-points for resources, climate, land use, production, consumption, trade, interdependence, externalities, and policy.

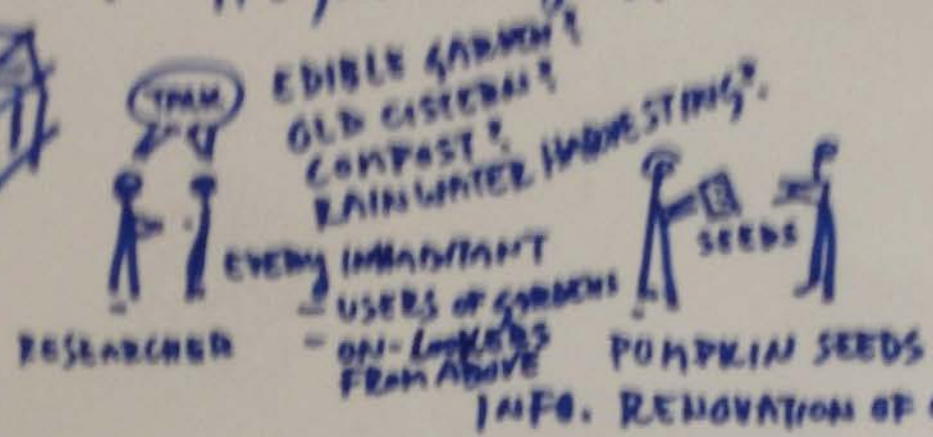


1.

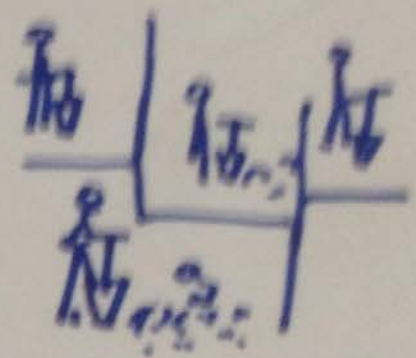
WHO LIVES HERE?



IT'S YOUR COURTYARD!

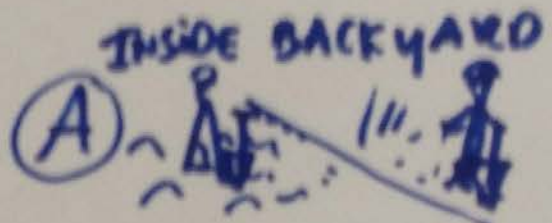
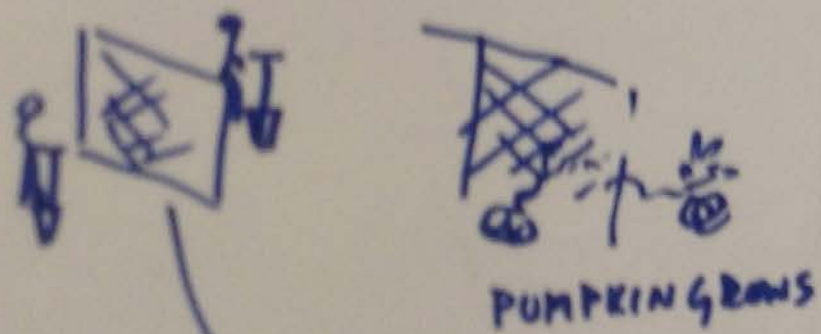


2.



PRIVATE & DIVIDED GARDEN

HOW DO WE OVERCOME FENCES?



2 NEIGHBORS → 3 → 4
PUT DOWN THE FENCE!

PROBLEM:
THE RENT

BUT 1. THEY CAN BE CREATIVE

2. THEY PRESSURE OWNERS



③ OUTSIDE BACKYARD
PUBLIC SPACE
CONNECTING PEOPLE



"UNDER THE OLD TREE"

USE IT IN
PUMPKIN COURTYARD

USE IT HERE, IT'S BEGAINING OF
A COMMUNITY GARDEN!

RENTING OF PLACE
BY THE COMMUNE

(AFTER 2 YEARS → PROOF OF COMMON
SOCIAL ACTIVITY →
FIND A WAY TO BUY IT.



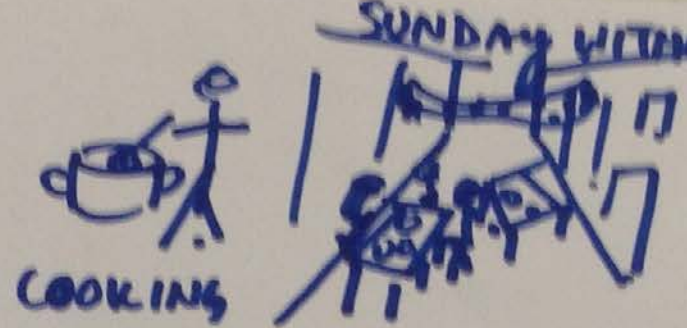
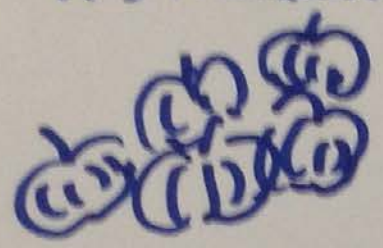
PLACE TO MEET



DRINKING WATER

GARDEN OF EDEN

IT'S A HARVEST DAY!
NIGHT!

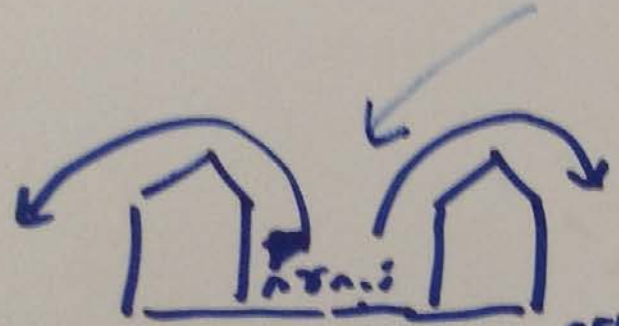


COOKING

SUNDAY WITHOUT CAR! IN SEPT!

(HALLOWEEN)
EATING TOGETHER + PLANNING CELEBRATION

MULTICULTURAL PUMPKIN RECIPES



PUBLIC TASTING

PRIVATE GARDENS
COURTYARD

SELLING FOOD

THE PUMPKIN STREET PARADE



HALLOWEEN PARADE



MORE STREET PARADES →
⇒ NEIGHBORHOOD PARADE!

not about projects but about catalyzing
organic approach















MASTERCLASS
BOULEVARD DE L'ABATTOIR
SLACHTHUISLAAN
18-19-20.04.2012

]p4blik[

MASTERCLASS
SIMONIS

6-7-8
JULI 2012

UNE OFFRE DÉJÀ INTERMODALE

moins compliquée à lire, comprendre et utiliser

EEN BESTAAND INTERMODAAL AANBOD

dat de ingewikkeld te zijn te lezen, te begrijpen en te gebruiken

]p4blik[

Potential
Office
Project

Navigation

[Main page](#)
[Community portal](#)
[Current events](#)
[Recent changes](#)
[Random page](#)
[Help](#)

Toolbox

[What links here](#)
[Related changes](#)
[Special pages](#)
[Printable version](#)
[Permanent link](#)

PageDiscussion

62.235.214.71 Talk for this IP address Create account Log in

ReadEditView historySearchGoSearch

INFOS (about the project)

Dans l'état actuel des chose, il nous est possible de dire que :

POTENTIAL OFFICE PROJECT est né d'un malentendu,
POTENTIAL OFFICE PROJECT n'est pas un bureau d'architecture,
POTENTIAL OFFICE PROJECT honnit les bureaux d'architecture,
POTENTIAL OFFICE PROJECT est un projet collaboratif,
POTENTIAL OFFICE PROJECT est ouvert à tous, pas seulement aux architectes,
POTENTIAL OFFICE PROJECT s'intéresse aux modes de production de l'architecture, pas aux productions elle-mêmes,
POTENTIAL OFFICE PROJECT aime la crise actuelle dans laquelle l'architecture est plongée.
POTENTIAL OFFICE PROJECT s'en nourrit.
POTENTIAL OFFICE PROJECT cherche et présente de nouvelles manières de faire l'architecture.

=====

POTENTIAL OFFICE PROJECT c'est :

- un rendez-vous trimestriel public
- un rendez-vous hebdomadaire informel
- un site internet sur base wiki : <http://www.potentialofficeproject.org>
- un salon irc : serveur ([irc.alternet.org](#)) salon (#pop)
- un texte collaboratif : <http://openetherpad.org/FHuFIW6Gam>

=====

Petite annonce :

Potential Office is looking for Potential People.
Personnes sans emploi et/ou ayant du temps libre, rejoignez nous.
Quelques aptitudes au dépassement et au jeu sont nécessaires.
Contactez nous au plus vite : officepotential@gmail.com

[edit]

[edit]

This page was last modified on 11 April 2013, at 16:38

This page has been accessed 6 times.

[Privacy policy](#) [About POTENTIAL OFFICE PROJECT](#) [Disclaimers](#)

Powered by

MediaWiki

1

2

3

Vincent P. Alexis

POPP OFF

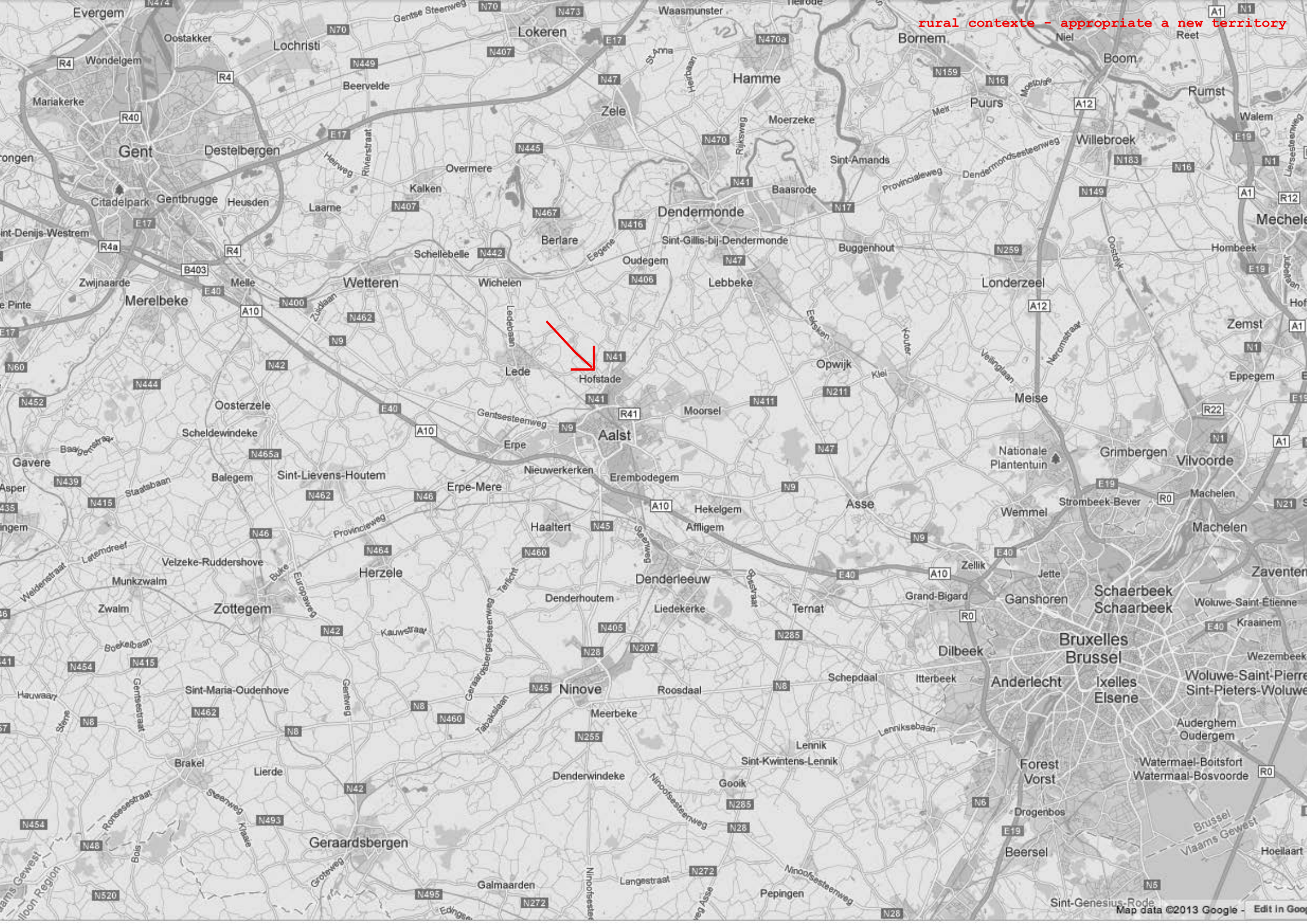
]pyblik[

LA CULTURE DE L'ESPACE PUBLIC
DE CULTUUR VAN DE PUBLIEKE RUIMTE
THE CULTURE OF PUBLIC SPACE







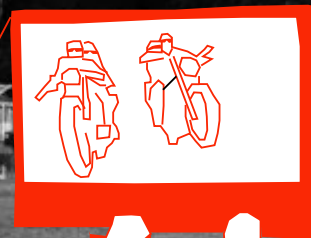


rural contexte - appropriate a new territory

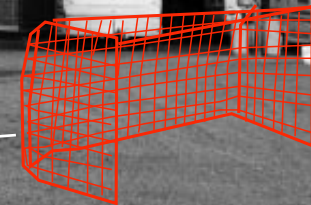


Do people from the city join a open-air cinema? How do trailer inhabitants react?

How do people react to a temporarily installed sports field?



Do passing-by people and inhabitants use an informal coffee bar?



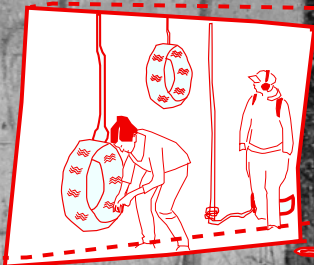
impossibility to approach the trailer inhabitants from within





car: mean of transport or support of activity?







disseminate (locally) to catalyse

Fietspad verlicht met kaarsjes

ZATERDAG 26 JANUARI 2013, 03U00 | IN OPMERKELIJKI, NATUUR & MILIEU, VERKEER | JLA



JOL

Alles over

Aalst



Al het nieuws uit Aalst

Vind ik leuk

4.312 personen vinden Al het nieuws uit Aalst leuk.

HOFSTADE - Kunststudente Petra Pferdmenges heeft een gedeelte van het fietspad Aalst-Gijzegem verlicht met kaarsen. Met die actie vestigde ze de aandacht op het feit dat er heel wat onverlichte en daardoor soms gevaarlijk plekken zijn langs het fietspad. Voorbijgangers kregen een bekertje warme wijn of chocolademelk.

Nieuwsblad.be

FURTHER LOCAL NEWS

Archi
URBAIN

facebook

TACTICAL
URBANISM BETA

Short Term Action || Long Term Change

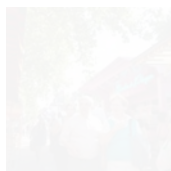
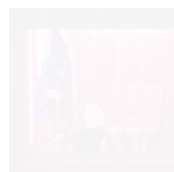
ARCHIDOSEblog

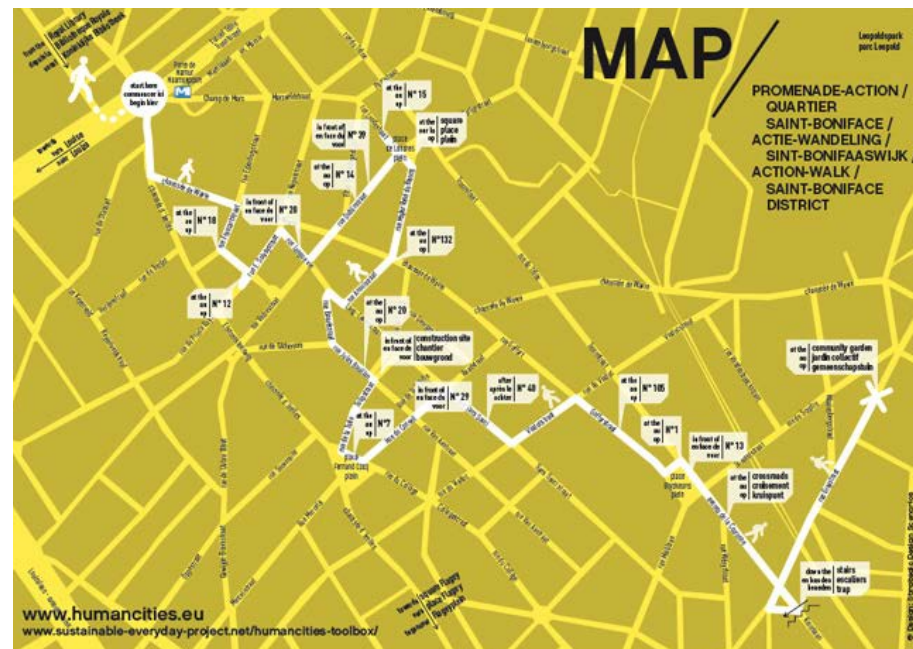
NETWERK /
center for
contemporary
art



local school
boarding school
nursing home

supermarket

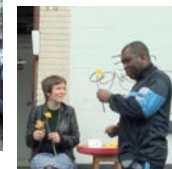
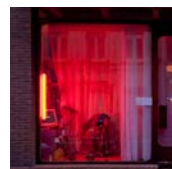




Human Cities

conceptualize truck as support for all sort of activities





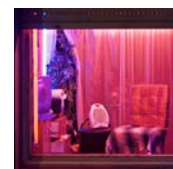
2010

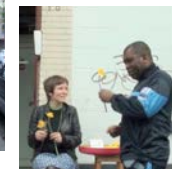
2011

2012

2013

2014





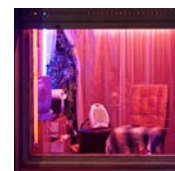
2010

2011

2012

2013

2014

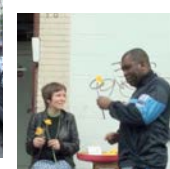


1. performe to activate

2. self-initiated projects

3. technics of mapping

4. communication / dissemination



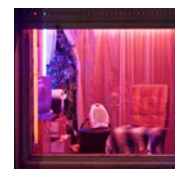
2010

2011

2012

2013

2014



1. performe to activate:

observe others performing



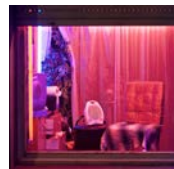
2010

2011

2012

2013

2014







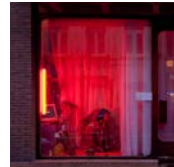


1. performe to activate:

observe others performing

>>>

perform



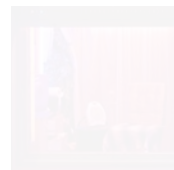
2010

2011

2012

2013

2014







1. performe to activate:

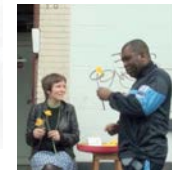
observe others performing

>>>

perform

>>>

empower others to perform



2010

2011

2012

2013

2014







empower others to perform



1. performe to activate:

observe others performing

2. self-initiated catalysator:

observe

Phd: building a practice

>>>

perform

>>>

empower others to perform

>>>

catalyse

>>>

policy making
empower
formalize

self initiated projects



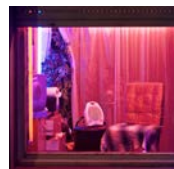
2010

2011

2012

2013

2014















CAHIER SPECIAL DES CHARGES

DU MARCHE PUBLIC DE SERVICES

AYANT POUR OBJET

"Rue d'Aerschot - APPEL À IDÉES"

PROCÉDURE NÉGOCIÉE SANS PUBLICITÉ

Selon l'article 17, § 2, 1° a

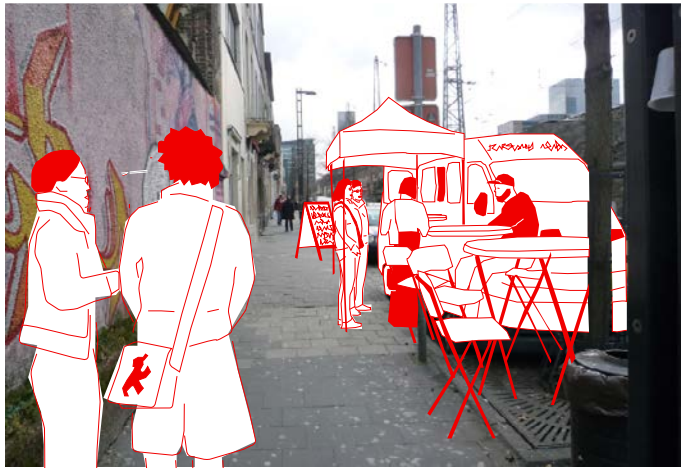
Pouvoir adjudicateur

Commune de Schaerbeek



Auteur de projet

Administration communale de Schaerbeek, Mirabelle DA PALMA
1030 Schaerbeek



Nieuws Cultuur Eten en drinken Opinie
Samenleving Stad Politiek Mensen Economie Sport Awel merci

Schaarbeek overweegt autovrije Aarschotstraat

Schaarbeek vrijdag 25 januari 2013, 13u54

SVG © Brussel Deze Week

Een autovrije Aarschotstraat voor meer levenskwaliteit? De gemeente zegt niet neen. Binnenkort te voet naar het bordeel?



Bumper aan bumper rijden langs de bordelen in de Aarschotstraat is een courante praktijk in de Noordwijk, maar daar komt binnenkort misschien een einde aan. Burgemeester Bernard Clerfayt (FDF): "We overwegen om van de Aarschotstraat een voetgangerszone te maken. We hebben de politie om advies gevraagd, en ook binnen het nieuwe wijkcontract gaan er stemmen voor op."

Je zou het haast vergeten, maar in de Aarschotstraat en haar zijstraten wonen ook mensen. De overlast door de dagelijkse autokaravaan is niet te harden. Een voetgangerszone kan soelaas brengen. Die zou bovendien de sociale controle kunnen verhogen.

Clerfayt benadrukt dat er nog geen beslissing is genomen. Wel wijst hij op de inspanningen die de gemeente levert om het imago en de levenskwaliteit van de buurt te verhogen. Zo is er pas een Antwerps studiebureau aangeduid dat, weliswaar met een klein budget, gevraagd wordt om de straat een nieuwe look te geven. Eerder al werd de controle op de bordelen verstrengd door nieuwe politie- en stedenbouwkundige reglementen, er zijn strenge controles op wildplassers en sluikestorters en de Aarschotstraat krijgt een nieuw wijkcontract, het tweede in tien jaar tijd.

generates interest by academic institution in neighbourhood



PUBLIC DEBATE

'Common Grounds:
Sint-Lucas Architectuur & its neighbourhood'

Céline Camion, responsable urbanism Schaerbeek
Stijn Beeckman, local fotographer
Lieven de Cauter, Sint-Lucas Architectuur
Isabelle Jaramillo, Espace P
Françoise Deville, Renovas

Moderateur:
Gideon Boie, Sint-Lucas Architectuur



generates further projects

1. performe to activate:

observe others performing

>>> perform >>> empower others to perform

2. self-initiated catalysator:

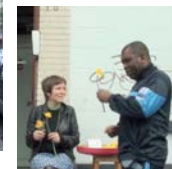
observe

>>> catalyse >>> policy making
empower
formalize

method of catalysing:

observe

>>> transform >>> engage
use & twist >>> mediate
empower >>> record >>> draw >>> reflect
test >>> project
perform >>> draw
disseminate
empower to draw



2010

2011

2012

2013

2014







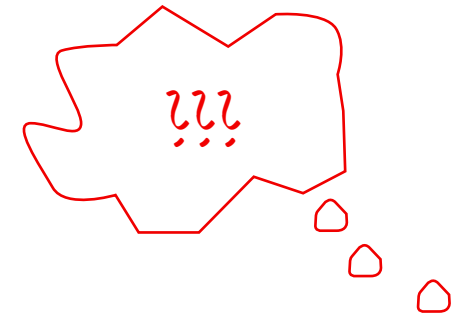


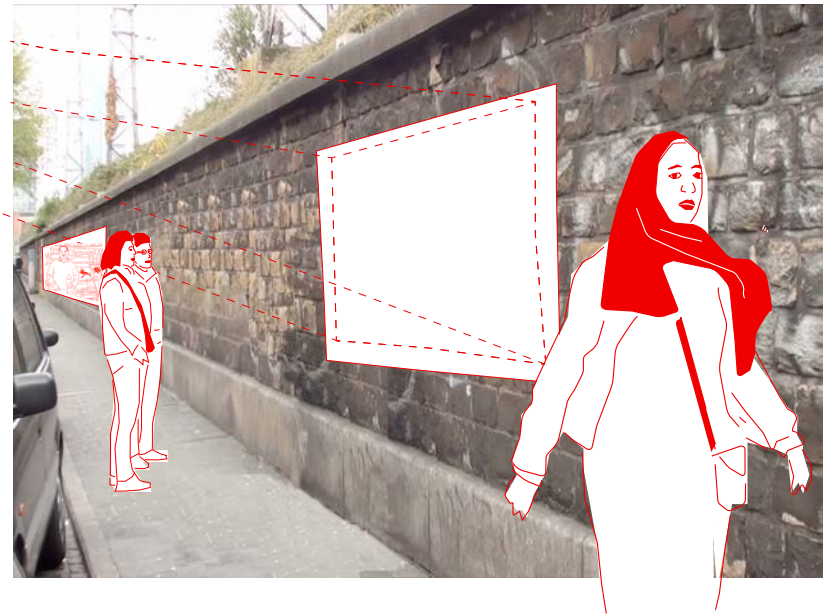
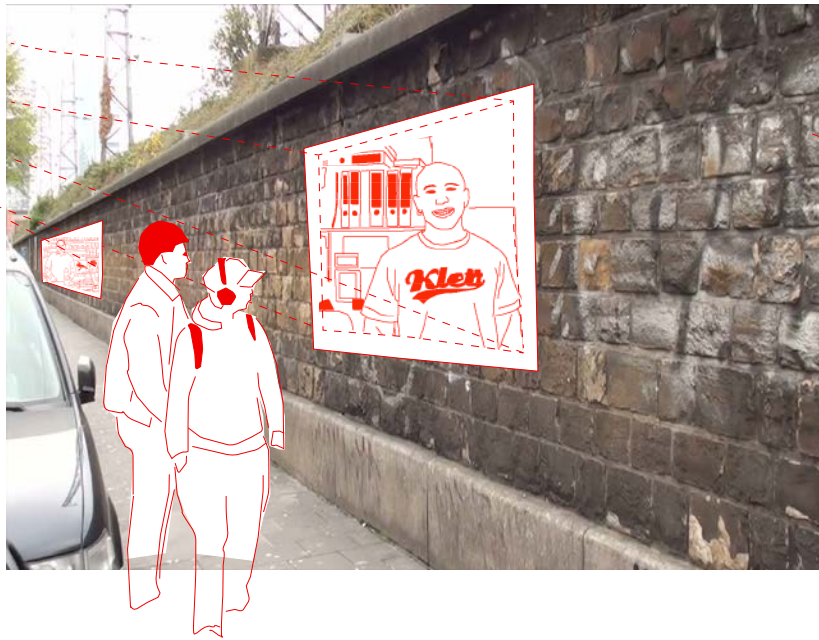
'Je voudrai des meilleurs clients!'

Emilia, travailleuse du sexe

test / perform
engage / empower / mediate









brussel
nieuws.be

zaterdag 26 mei 2012
Aanmelden Gratis registreren

luchtwelwet 28 11'24" 140 12'25" zoeken

Nieuws Cultuur Eten en drinken Opinie
Samenleving Stad Politiek Mensen Economie Sport Arbei merci Kinderen Brussel kiest 2012

Audio en video Per gemeente

Mobiel restaurant charmeert Aarschotstraat

Schaarboek vrijdag 25 mei 2012, 15:35 Laurent Vermeersch @ brusselnieuws.be

Een bestelwagen die broodjes serveert aan sekswerkers en bewoners, het is een van de initiatieven van Alive Architecture om de buurt van de Aarschotstraat op te fleuren. Het mobiele restaurant kende zo'n succes dat de interventie nog vijf keer herhaald wordt.

Kurzel geeft kleur aan de Aarschotstraat (© Alive Architecture)

printen

Alive Architecture vroeg bewoners en prostituees wat ze missen in de buurt. Een restaurant was een van de uitgesproken wensen. Een vaste eettent kreeg de Aarschotstraat (nog) niet maar de creatievelingen stuurden wel een bestelwagen die warme, Italiaanse broodjes verkoopt. Klanten konden die ook

Hoofdpunten

- Picknick Beursplein: al ruim 1.000 karkodons
- Picnik: 'Schokkante was in overleg met gemeenschap'
- Mobiel restaurant charmeert Aarschotstraat
- Verzekering gewaarborgt wonen laat al drie jaar op zich wachten
- Metweten krijgt fietspaden

Meer →

Audio & Video

- Plaatskorte in Nederlandstalig onderwijs: 'We hebben visie en bereid nodig op lange termijn'
- Picknick Anspach: '50 jaar gedoogbeleid voor auto moet stoppen'
- GSM-straling: 'Ordonnantie moet gewijzigd worden'
- Valentina Cools (LOP): 'Het is vijf na half voor het onderwerp in Brussel'
- Villa Indigo: 'Sommige families zijn al vijf keer teruggekomen'
- 'Beter eenrichtingsverkeer in Lakenstraat'

Alle audio & video →



14/11/2012 DEBAT PUBLIC
HALTE GARE DU NORD CCN

1. performe to activate:

observe others performing

>>>

perform

>>>

empower others to perform



2. self-initiated catalysator:

observe

>>>

catalyse

>>>

policy making
empower
formalize

method of catalysing:

observe

>>>

transform
use & twist

777

>>>

engage
mediate
empower

>>>

>>>

test
perform

record

>>>

draw

>>>

reflect

<<<

777

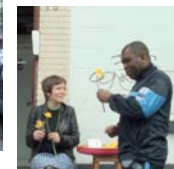
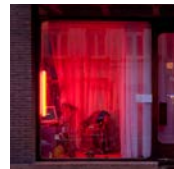
>>>

project
draw
empower to draw
disseminate



3. technics of mapping:

photography >>> mental maps >>> drawing >>> annotated video >>> live drawing >>> empower others to draw



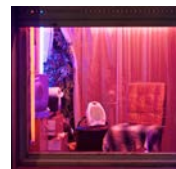
2010

2011

2012

2013

2014



Phd: building a practice

1. performe to activate:

observe others performing

>>>

perform

>>>

empower others to perform



2. self-initiated catalysator:

observe

>>>

catalyse

>>>

policy making
empower
formalize

method of catalysing:

observe

>>>

use &
twist

>>>

engage
mediate
empower

>>>

record

>>>

draw

>>>

reflect

>>>

project
draw
empower to draw
disseminate



3. technics of mapping:

photography >>> mental maps >>> drawing >>> annotated video >>> live drawing >>> empower others to draw



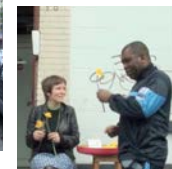
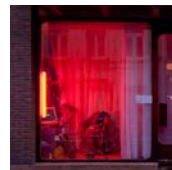
4. communication / dissemination

>>>

disseminate

>>>

communication to catalise



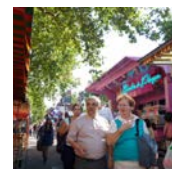
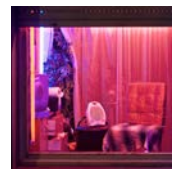
2010

2011

2012

2013

2014





brussel
nieuws.be

kuchtwolven 12° 26' | vr 12° 25'

donderdag 29 september 2011

Nieuws Cultuur Eten en drinken Opinie
Samenleving Stad Politiek Mensen Economie Sport Awel merci Kinderen

Gezien: Zonevreemde zonnebloemen

Brussel, dondag 29 september 2011, 13u12 © brusselnieuws.be

Hier en daar kan u ze nog zien in de stad. Zonnebloemen die dit voorjaar gezaaid werden door 'guerillaboeren', die ongevraagd stadsparkjes van groen voorzien.

De Brusselse Farmers hebben ook de jaar hun zandjes over de stad verspreid

Lees meer
30 april 2010
Cumbia Gardeners verzamelen in Brussel

Dossier
Gezien
printen

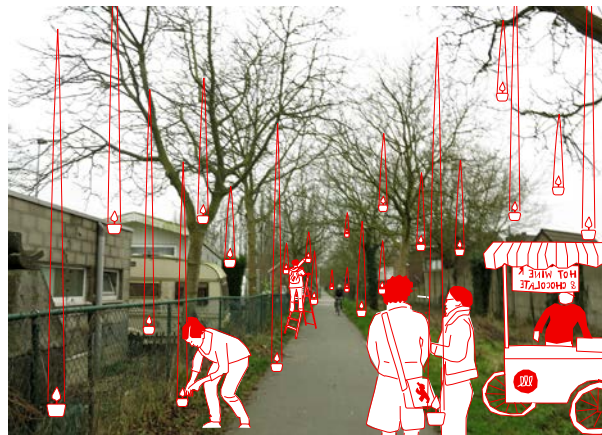
Wie de bloemen nog wil bewonderen, moet snel zijn, want de meeste zijn al uitgebloeid. Onder meer in de Merodestraat vindt u nog een mooi perkje.
"Zo'n 5 jaar geleden zijn mijn vrienden en ik met de actie begonnen," vertelt woordvoerder Ginezel – een schuilnaam. "We wilden iets doen om de stad

NETWERK /
center for
contemporary
art



LICHT-ING

Donderdag 14/03/2013, 17.30h - 20.00h
Stedelijke Installatie in Aalst, Hofstade
op het fietspad, naast supermarkt SPAR
Voor hot chocolate en wafels wordt gezorgd!
Kom er bij!



local school
boarding school
nursing home
supermarket

MASTERCLASS
BOULEVARD DE L'ABATTOIR
SLACHTHUISLAAN
18-19-20.04.2012

]p4blik[

MASTERCLASS
SIMONIS

6-7-8
JULI 2012

UNE OFFRE DÉJÀ INTERMODALE

mais compliquée à lire, comprendre et utiliser

EEN BESTAAND INTERMODAAL AANBOD

dat de ingewikkeld is om te lezen, te begrijpen en te gebruiken

]p4blik[

]pyblik[
delight

]pyblik[
delight

]pyblik[
delight

a collective project by:

alive architecture

pyblik

bral

marjetica potrc

city-mined

suede 36

Graphic Designers (Nicolas & Delphine)

Local experts Masterclass

Urbanists Masterclass > team bouwmeester

Students Masterclass

Piadina Wagon

Renovas

Commune de Schaerbeek

Local associations

Vincent P. Alexis, inhabitant

Marie Gillet, inhabitant

OKUP collective artists

Sébastien LoSardo, anthropologue

I ♥ AERSCHOT

]pyblik[
delight



I ♥ AERSCHOT

a collective project by:

alive architecture

pyblik

bral

marjetica potrc

city-mined

suede 36

Graphic Designers (Nicolas & Delphine)

Local experts Masterclass

Urbanists Masterclass > team bouwmeester

Students Masterclass

Piadina Wagon

Common Grounds, Sint-Lucas Architectuur

Renovas

Commune de Schaerbeek

Local associations

Vincent P. Alexis, inhabitant

Marie Gillet, inhabitant

OKUP collective artists

Sébastien LoSardo, anthropologue

pyblik
delight



I ♥ AERSCHOT

a collective project by:

alive architecture

pyblik

bral

marjetica potrc

city-mined

suede 36

Graphic Designers (Nicolas & Delphine)

Local experts Masterclass

Urbanists Masterclass > team bouwmeester

Students Masterclass

Piadina Wagon

Common Grounds, Sint-Lucas Architectuur

Renovas

Commune de Schaerbeek

Local associations

Vincent P. Alexis, inhabitant

Marie Gillet, inhabitant

OKUP collective artists

Sébastien LoSardo, anthropologue

1. performe to activate:

observe others performing

>>>

perform

>>>

empower others to perform



2. self-initiated catalysator:

observe

>>>

catalyse

>>>

policy making
empower
formalize

method of catalysing:

observe

>>>

use &
twist

>>>

engage
mediate
empower

>>>

record

>>>

draw

>>>

reflect

>>>

project
draw
empower to draw

>>>

disseminate



3. technics of mapping:

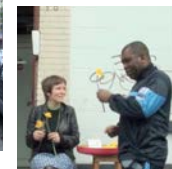
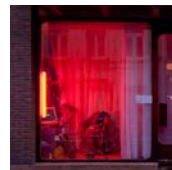
photography >>> mental maps >>> drawing >>> annotated video >>> live drawing >>> empower others to draw



4. communication

>>>

communication to catalise



2010

2011

2012

2013

2014

